

# CIRCOLO CULTURALE FOTOGRAFICO LA FOTOTECA

COMUNE DI CASTELFRANCO DI SOTTO  
LABORATORI CULTURALI COMUNALI



## CORSO DI FOTOGRAFIA

DAL 16 GENNAIO AL 28 MAGGIO 2020

TUTTI I GIOVEDÌ SERA ALLE 21.30 DOCENTE: ANDREA LIPPI

SALETTA MEDIATECA DELLA BIBLIOTECA COMUNALE  
VIA GRAMSCI 21 - CASTELFRANCO DI SOTTO (PI)

PER INFORMAZIONI:  
WWW.LAFOTOTECA.IT - CCF@LAFOTOTECA.IT  
WWW.ANDREALIPPI.IT

### Un corso lungo oltre 30 anni!

Il Circolo Culturale Fotografico organizza il corso di fotografia da oltre 30 anni, tutti gli anni a partire dal mese di Gennaio. Il corso è diventato un appuntamento fisso e vede ogni anno la partecipazione di circa trenta studenti. La passione, l'amicizia e il divertimento sono alla base del corso!

### Un corso per imparare e divertirsi!

Il corso inizia dalle basi. Non importa avere una conoscenza di fotografia, si parte dai concetti iniziali e si approfondisce la tecnica e la composizione, raggiungendo, in circa sei mesi di corso, un livello di approfondimento importante.

### Dispense

Per ogni lezione il partecipante potrà scaricare, dalla propria area riservata, le dispense della serata, in modo tale da seguire la lezione e ripassare a casa quanto spiegato.

### Incontri con gli autori

Quest'anno abbiamo aumentato gli incontri con gli autori durante il corso e prima di ogni escursione. L'autore, specializzato nel tema fotografico, potrà dare tutte le indicazioni necessarie riguardo la tecnica e la composizione, offrendo un bagaglio di conoscenza ampio.

### Escursioni

Affrontiamo un tema per ogni escursione: dal paesaggio alla città, dalle persone alla fotografia naturalistica ma anche quella notturna. Ogni escursione è seguita da una revisione delle foto in aula, avendo modo di confrontarsi in modo costruttivo.

### Mostra finale

Al termine del corso verrà realizzata una mostra fotografica e un piccolo concorso fotografico, un momento importante per verificare quanto imparato e condividere con gli altri i risultati.

sito web del circolo: [www.lafototeca.it](http://www.lafototeca.it)  
sito web dedicato ai corsi: [corsi.lafototeca.it](http://corsi.lafototeca.it)

### Luogo del Corso

Saletta Mediateca della Biblioteca Comunale di Castelfranco di Sotto (Pisa), via Gramsci 20

### Orari

Ogni giovedì sera dalle ore 21.30 alle ore 23.00 circa

### Costo

Il corso prevede un costo, a titolo di rimborso spese, di euro 90,00 oltre il costo di euro 10,00 per la tessera associativa del Circolo per l'anno 2020. Per gli iscritti al Circolo nell'anno 2019 è richiesta soltanto la quota associativa per l'anno 2020 di euro 10,00

### Docente

Andrea Lippi - [www.andrealippi.it](http://www.andrealippi.it)

### Iscrizioni

Il corso è a numero chiuso, fino ad un massimo di 25 partecipanti. Le iscrizioni saranno effettuate la sera del 16 Gennaio 2020 (primo incontro del corso).

### Pre-iscrizione obbligatoria

E' richiesta una pre-iscrizione obbligatoria, da effettuarsi inviando all'indirizzo di posta elettronica [ccf@lafototeca.it](mailto:ccf@lafototeca.it) il proprio nome, cognome e recapito telefonico. La pre-iscrizione è aperta fino al 15 Gennaio 2020.

### Informazioni:

[www.lafototeca.it](http://www.lafototeca.it)  
[corsi.lafototeca.it](http://corsi.lafototeca.it)

[ccf@lafototeca.it](mailto:ccf@lafototeca.it)

Pasquale: 347-6036070



### REGALA IL CORSO!

Per Natale o per il compleanno, un bellissimo regalo per una passione unica!

Per maggiori info invia una mail a [ccf@lafototeca.it](mailto:ccf@lafototeca.it)

## PRIMO INCONTRO

Iscrizioni e presentazione del corso

## LEZIONE 1: FOTOCAMERA

Breve introduzione alla fotografia, tipologie di fotocamere in commercio e differenze

## LEZIONE 2: FOTOCAMERA

Sistema di visione, principi di messa a fuoco. Gli obiettivi: classificazione e caratteristiche

## LEZIONE 3: FOTOCAMERA

Diaframma: caratteristiche tecniche, funzione e utilizzo;  
Otturatore: tipologie, caratteristiche tecniche, funzione e utilizzo;

## LEZIONE 4: FOTOCAMERA

Profondità di campo: come funziona, come metterla in pratica e controllarla;  
Sensibilità: gestire i valori di ISO in base alle impostazioni di scatto;

## LEZIONE 5: FOTOCAMERA

Relazione tra Otturatore, Diaframma e Sensibilità;  
Il concetto di "corretta esposizione";  
Principi di composizione in fotografia;

## LEZIONE 6: PAESAGGIO

Composizione fotografica, il tema del paesaggio: indicazioni e suggerimenti per fotografarlo.

## LEZIONE 7: INCONTRO AUTORE

Incontro con l'autore ospite con il tema del PAESAGGIO. Proiezione fotografica, discussione sulle immagini viste e suggerimenti dall'esperto.

## ESCURSIONE PAESAGGIO

Escursione fotografica intera giornata (domenica) con tema "Paesaggio"

## LEZIONE 8: REVISIONE

Revisione delle foto scattate durante l'escursione con tema "Paesaggio"

## LEZIONE 9: LUCE E COLORE

Tipologie di luce artificiale e naturale, cenni di teoria del colore, il bilanciamento del bianco

## LEZIONE 10: INCONTRO AUTORE

Incontro con l'autore ospite con il tema della CITTA' e ARCHITETTURA. Proiezione fotografica, discussione sulle immagini viste e suggerimenti dall'esperto.

## ESCURSIONE CITTA' E ARCHITETTURA

Escursione fotografica intera giornata (domenica) con tema "Città e architettura"

## LEZIONE 11: REVISIONE

Revisione delle foto scattate durante l'escursione con tema "Città e architettura"

## LEZIONE 12: INCONTRO AUTORE

Incontro con l'autore ospite con il tema della FOTOGRAFIA ALLE PERSONE. Proiezione fotografica, discussione sulle immagini viste e suggerimenti dall'esperto.

## ESCURSIONE FOTO GENTE

Escursione fotografica intera giornata (domenica) con tema "Fotografare la gente"

## LEZIONE 13: REVISIONE

Revisione delle foto scattate durante l'escursione con tema "Fotografare la gente".

## LEZIONE 14: FOTO RITOCICO

Introduzione al fotoritocco: migliorare con pochi clic ed un software gratuito, le proprie fotografie.

## ESCURSIONE FOTO NATURA

Escursione fotografica mezza giornata (domenica) con tema "Natura".

## ESCURSIONE FOTO NOTTURNA

Escursione fotografica serale (giovedì) con tema "Fotografia notturna".

## LEZIONE 15: REVISIONE

Revisione delle foto scattate durante l'escursione con tema "Natura" e "Notturna"

## LEZ. 16: SCELTA FOTO MOSTRA

Selezione delle foto da presentare alla mostra fotografica di fine corso.

## INAUGURAZIONE MOSTRA

Inaugurazione mostra fotografica di fine corso.

*Escursioni fotografiche: sono facoltative ma raccomandate perchè rappresentano un momento molto importante per l'apprendimento. Si può partecipare all'intera giornata o a parte di essa. Verranno date maggiori informazioni su location e orari durante lo svolgimento del corso.*

*Fotocamera: non occorre avere una fotocamera particolare per partecipare al corso. Va bene qualsiasi tipo di fotocamera dalla più semplice ed elementare alla più evoluta.*

*Conoscenza: si può partecipare al corso senza avere la minima conoscenza dell'uso della fotocamera e della tecnica fotografica*