

CIRCOLO CULTURALE FOTOGRAFICO LA FOTOTECA

COMUNE DI CASTELFRANCO DI SOTTO
LABORATORI CULTURALI COMUNALI



CORSO DI FOTOGRAFIA

DAL 16 GENNAIO AL 28 MAGGIO 2020

TUTTI I GIOVEDÌ SERA ALLE 21.30 DOCENTE: ANDREA LIPPI

SALETTA MEDIATECA DELLA BIBLIOTECA COMUNALE
VIA GRAMSCI 21 - CASTELFRANCO DI SOTTO (PI)

PER INFORMAZIONI:
WWW.LAFOTOTECA.IT - CCF@LAFOTOTECA.IT
WWW.ANDREALIPPI.IT

Un corso lungo oltre 30 anni!

Il Circolo Culturale Fotografico organizza il corso di fotografia da oltre 30 anni, tutti gli anni a partire dal mese di Gennaio. Il corso è diventato un appuntamento fisso e vede ogni anno la partecipazione di circa trenta studenti. La passione, l'amicizia e il divertimento sono alla base del corso!

Un corso per imparare e divertirsi!

Il corso inizia dalle basi. Non importa avere una conoscenza di fotografia, si parte dai concetti iniziali e si approfondisce la tecnica e la composizione, raggiungendo, in circa sei mesi di corso, un livello di approfondimento importante.

Dispense

Per ogni lezione il partecipante potrà scaricare, dalla propria area riservata, le dispense della serata, in modo tale da seguire la lezione e ripassare a casa quanto spiegato.

Incontri con gli autori

Quest'anno abbiamo aumentato gli incontri con gli autori durante il corso e prima di ogni escursione. L'autore, specializzato nel tema fotografico, potrà dare tutte le indicazioni necessarie riguardo la tecnica e la composizione, offrendo un bagaglio di conoscenza ampio.

Escursioni

Affrontiamo un tema per ogni escursione: dal paesaggio alla città, dalle persone alla fotografia naturalistica ma anche quella notturna. Ogni escursione è seguita da una revisione delle foto in aula, avendo modo di confrontarsi in modo costruttivo.

Mostra finale

Al termine del corso verrà realizzata una mostra fotografica e un piccolo concorso fotografico, un momento importante per verificare quanto imparato e condividere con gli altri i risultati.

sito web del circolo: www.lafototeca.it
sito web dedicato ai corsi: corsi.lafototeca.it

Luogo del Corso

Saletta Mediateca della Biblioteca Comunale di Castelfranco di Sotto (Pisa), via Gramsci 20

Orari

Ogni giovedì sera dalle ore 21.30 alle ore 23.00 circa

Costo

Il corso prevede un costo, a titolo di rimborso spese, di euro 90,00 oltre il costo di euro 10,00 per la tessera associativa del Circolo per l'anno 2020. Per gli iscritti al Circolo nell'anno 2019 è richiesta soltanto la quota associativa per l'anno 2020 di euro 10,00

Docente

Andrea Lippi - www.andrealippi.it

Iscrizioni

Il corso è a numero chiuso, fino ad un massimo di 25 partecipanti. Le iscrizioni saranno effettuate la sera del 16 Gennaio 2020 (primo incontro del corso).

Pre-iscrizione obbligatoria

E' richiesta una pre-iscrizione obbligatoria, da effettuarsi inviando all'indirizzo di posta elettronica ccf@lafototeca.it il proprio nome, cognome e recapito telefonico. La pre-iscrizione è aperta fino al 15 Gennaio 2020.

Informazioni:

www.lafototeca.it
corsi.lafototeca.it

ccf@lafototeca.it

Pasquale: 347-6036070



REGALA IL CORSO!

Per Natale o per il compleanno, un bellissimo regalo per una passione unica!

Per maggiori info invia una mail a ccf@lafototeca.it

PRIMO INCONTRO

Iscrizioni e presentazione del corso

LEZIONE 1: FOTOCAMERA

Breve introduzione alla fotografia, tipologie di fotocamere in commercio e differenze

LEZIONE 2: FOTOCAMERA

Sistema di visione, principi di messa a fuoco. Gli obiettivi: classificazione e caratteristiche

LEZIONE 3: FOTOCAMERA

Diaframma: caratteristiche tecniche, funzione e utilizzo;
Otturatore: tipologie, caratteristiche tecniche, funzione e utilizzo;

LEZIONE 4: FOTOCAMERA

Profondità di campo: come funziona, come metterla in pratica e controllarla;
Sensibilità: gestire i valori di ISO in base alle impostazioni di scatto;

LEZIONE 5: FOTOCAMERA

Relazione tra Otturatore, Diaframma e Sensibilità;
Il concetto di "corretta esposizione";
Principi di composizione in fotografia;

LEZIONE 6: PAESAGGIO

Composizione fotografica, il tema del paesaggio: indicazioni e suggerimenti per fotografarlo.

LEZIONE 7: INCONTRO AUTORE

Incontro con l'autore ospite con il tema del PAESAGGIO. Proiezione fotografica, discussione sulle immagini viste e suggerimenti dall'esperto.

ESCURSIONE PAESAGGIO

Escursione fotografica intera giornata (domenica) con tema "Paesaggio"

LEZIONE 8: REVISIONE

Revisione delle foto scattate durante l'escursione con tema "Paesaggio"

LEZIONE 9: LUCE E COLORE

Tipologie di luce artificiale e naturale, cenni di teoria del colore, il bilanciamento del bianco

LEZIONE 10: INCONTRO AUTORE

Incontro con l'autore ospite con il tema della CITTA' e ARCHITETTURA. Proiezione fotografica, discussione sulle immagini viste e suggerimenti dall'esperto.

ESCURSIONE CITTA' E ARCHITETTURA

Escursione fotografica intera giornata (domenica) con tema "Città e architettura"

LEZIONE 11: REVISIONE

Revisione delle foto scattate durante l'escursione con tema "Città e architettura"

LEZIONE 12: INCONTRO AUTORE

Incontro con l'autore ospite con il tema della FOTOGRAFIA ALLE PERSONE. Proiezione fotografica, discussione sulle immagini viste e suggerimenti dall'esperto.

ESCURSIONE FOTO GENTE

Escursione fotografica intera giornata (domenica) con tema "Fotografare la gente"

LEZIONE 13: REVISIONE

Revisione delle foto scattate durante l'escursione con tema "Fotografare la gente".

LEZIONE 14: FOTO RITOCICO

Introduzione al fotoritocco: migliorare con pochi clic ed un software gratuito, le proprie fotografie.

ESCURSIONE FOTO NATURA

Escursione fotografica mezza giornata (domenica) con tema "Natura".

ESCURSIONE FOTO NOTTURNA

Escursione fotografica serale (giovedì) con tema "Fotografia notturna".

LEZIONE 15: REVISIONE

Revisione delle foto scattate durante l'escursione con tema "Natura" e "Notturna"

LEZ. 16: SCELTA FOTO MOSTRA

Selezione delle foto da presentare alla mostra fotografica di fine corso.

INAUGURAZIONE MOSTRA

Inaugurazione mostra fotografica di fine corso.

Escursioni fotografiche: sono facoltative ma raccomandate perchè rappresentano un momento molto importante per l'apprendimento. Si può partecipare all'intera giornata o a parte di essa. Verranno date maggiori informazioni su location e orari durante lo svolgimento del corso.

Fotocamera: non occorre avere una fotocamera particolare per partecipare al corso. Va bene qualsiasi tipo di fotocamera dalla più semplice ed elementare alla più evoluta.

Conoscenza: si può partecipare al corso senza avere la minima conoscenza dell'uso della fotocamera e della tecnica fotografica