



SABATO 6 APRILE

## BEN HUR

DI GIANNI CLEMENTI  
COMPAGNIA LA BOTTEGA DEI REBARDÒ - ROMA  
XXIV VETRINA TEATRO

E' una storia di ordinaria periferia, uno spaccato dell'Italia povera e incattivita dalla crisi economica e sociale in una città cosmopolita come Roma che accoglie e respinge.

Tre personaggi: un borgataro romano, sua sorella, un bielorusso clandestino.

Due mondi che si incontrano in una storia moderna che alterna momenti di dirompente comicità ad altri di profonda riflessione sui temi dell'immigrazione e del razzismo.



SABATO 13 APRILE

## LA VEDOVA IN NERO

DI PIETRO VENÈ  
COMPAGNIA I PINGUINI - FIRENZE

Lo spettacolo nasce dall'idea di omaggiare il cinema muto.

In uno "strano" mondo, in bianco e nero, espresso da una drammaturgia semplice ed intuitiva, non si useranno parole, ma solo una sottolineatura musicale dal vivo che accompagnerà le azioni degli attori.

Ambientato nell'America degli anni Venti, personaggi intriganti agiscono in una commedia brillante, condita con elementi thriller, colpi di scena, ma anche romanticismo e amore.

A SEGUIRE PREMIAZIONE XXIV VETRINA TEATRO

**INIZIO SPETTACOLI**

**ORE 21,15**

**COSTO BIGLIETTO SINGOLO**

€ 7 platea, € 5 galleria

SPETTACOLO DEL 13 APRILE GRATUITO

**ABBONAMENTI**

Teatro Comico € 18

Vetrina Teatro € 35

Teatro Comico + Vetrina Teatro € 50

Lo spettacolo del 9 marzo  
è escluso dall'abbonamento

**BIGLIETTERIA**

A teatro dalle ore 20,30

il giorno dello spettacolo

**ABBONAMENTI e PREVENDITA**

c/o Azienda Speciale

via Mazzini, 13 - tel. 0571 487235

Lun-Ven 9-13 15,00-18,30

PROGRAMMA

STAGIONE

TEATRALE

2019



REALIZZATO

IN COLLABORAZIONE CON GRUPPO TEATRALE FOUR RED ROSES



Comune di  
Castelfranco Di Sotto

TEATRO DELLA COMPAGNIA





### SABATO 19 GENNAIO IL MEDICO PER FORZA

DI STEFANO CANGIOLI  
COMPAGNIA PER L'ACQUISTO DELL'OTTONE - PRATO  
IV RASSEGNA TEATRO COMICO

Una farsa ben congegnata con la quale si rilegge e si riadatta una delle opere più note di Molière, che prende spunto dalla volontà di una moglie maltrattata di vendicarsi del proprio marito.

Un ritmo incalzante: risate e allegria in un vortice di lazzi e frizzi tipici delle figure tradizionali della commedia dell'Arte e delle figure classiche degli innamorati.

La commedia si sviluppa in un contesto contadino, fatto di stornelli, ninnenanne e canti della terra.



### SABATO 26 GENNAIO UN CAPPELLO PIENO DI BUGIE

DI ANTONELLA ZUCCHINI  
COMPAGNIA I MALERBI - CECINA DI LARGIANO  
IV RASSEGNA TEATRO COMICO

Commedia in vernacolo fiorentino, ambientata nella Firenze degli anni Cinquanta.

La trama, portata in scena con naturalezza e comicità, ruota intorno ad un rappresentante di cappelli, farfallone incallito che cerca di districarsi, conducendo una doppia vita, tra la moglie bigotta e acida e un'amante tutta fuoco: forse nascondendosi dietro un cappello...pieno di bugie!



### SABATO 2 FEBBRAIO HANNO ARRESTATO COLLODI

DI LUCIA PADOVANI  
COMPAGNIA I CERVELLI IN FUGA - PISTOIA  
IV RASSEGNA TEATRO COMICO

In una visione paradossale della famosa favola di Pinocchio i personaggi sono trasportati nell'epoca moderna per diventare caricature dei nostri conflitti interiori, delle nostre malefatte sociali.

Il bello è che tutti questi personaggi riceveranno un "mandato di comparizione": ognuno di loro, infatti, ha qualcosa da nascondere.

Alla fine, tra assurde e divertenti sceneggiate, bugie e colpi di scena, la verità avrà la meglio.



### SABATO 16 FEBBRAIO NEL NOME DEL PADRE

DI LUIGI LUNARI  
COMPAGNIA LA CORTE DEI FOLLI - FOSSANO  
XXIV VETRINA TEATRO

Una donna ed un uomo si ritrovano in un luogo misterioso: un "non luogo" e un "non tempo" che i due sono costretti a condividere con l'intento di liberarsi dal proprio drammatico passato.

Figli di due famosi uomini politici provengono da mondi profondamente diversi: lei è figlia di un potente diplomatico capitalista, lui di un leader comunista perseguitato politico.

Entrambi, schiacciati dalla personalità e dalle ambizioni dei loro padri, cercheranno insieme un riscatto.



### SABATO 23 FEBBRAIO SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE

DI LUIGI PIRANDELLO  
COMPAGNIA AL CASTELLO DI FOLIGNO - FOLIGNO  
XXIV VETRINA TEATRO

Su un palcoscenico una compagnia di attori prova la commedia "Il giuoco delle parti". Irrompono sei individui, figure drammatiche rifiutate dallo scrittore che le ha concepite: un Padre, una Madre, il Figlio, la Figliastro, il Giovinetto e la Bambina.

Essi con insistenza chiedono al Capocomico di rappresentare il loro dramma inespresso. Ma gli attori non riescono a rendere con dignità e realismo il dramma dei sei personaggi: l'incomunicabilità rende la vita autentica non rappresentabile.



### SABATO 2 MARZO CHOCOLAT

DI ROBERTA COSTANTINI  
COMPAGNIA TEATRALE COSTELLAZIONE - FORMIA  
XXIV VETRINA TEATRO

Una storia piena di magia e pregiudizi in cui il confine tra apparenza e verità è inafferrabile come il vento.

Un candido villaggio si ritrova stordito quando, sospinta da un misterioso vento, arriva una straniera che apre una cioccolateria proprio durante la Quaresima.

Tutto ciò destabilizzerà l'ordine del tranquillo paesino mettendo a confronto mentalità diverse, che emarginano chiunque si allontana dalla morale corrente.



### SABATO 9 MARZO COME È PROFONDO IL MARE

CINQUE ARTISTI INTERPRETANO LUCIO DALLA  
— EVENTO SPECIALE —

Cinque artisti, provenienti da percorsi e strade diverse, si incontrano per omaggiare le canzoni, l'ironia e la poesia di Lucio Dalla. Tommaso Novi, Luca Guidi, Giulia Pratelli, Gio Mannucci e Matteo Fiorino hanno un legame forte con la musica del cantautore bolognese, consolidato nel tempo e raccontato anche in alcune delle loro canzoni. Ognuno a modo suo, e in punta di piedi, i cinque cantautori interpretano Dalla nelle sue diverse sfumature, rivisitando alcuni dei capolavori dell'artista bolognese, ma anche brani meno famosi



### SABATO 16 MARZO L'AMORE IMPERFETTO

DI FIAMMA VALLI  
COMPAGNIA I GIARDINI DELL'ARTE - FIRENZE  
XXIV VETRINA TEATRO

L'amore imperfetto è una storia senza tempo. La particolare ambientazione la colloca in un paesaggio di "luci ed ombre", che crea un'atmosfera di una grande forza emotiva. E' soprattutto la storia di una follia: l'inaccettabilità di una perdita. Quel dolore che porta l'essere umano, da sempre, a "morire dentro", nel dover lasciare andare.



### SABATO 30 MARZO OH DIO MIO!

DI ANAT GOV  
COMPAGNIA C.L.A.E.T. - ANCONA  
XXIV VETRINA TEATRO

Ella, affermata psicanalista, riceve la telefonata di un misterioso paziente bisogno di aiuto, un paziente... davvero molto speciale. Ella accetta di riceverlo nel suo studio e tra i due ha inizio un improbabile quanto insperato dialogo di cui chiunque vorrebbe essere protagonista.

Attraverso questo confronto - scontro terapeutico - fatto di dialoghi serrati e battute sagaci e folgoranti, si giunge al finale: un finale dal sapore.... divino!