

Sabato 2 Aprile

SUGO FINTO

di Gianni Clemente

Compagnia Teatrale La bottega dei RebArdò - Roma

Regia: Enzo Ardone

Sabato 9 Aprile

CYRANO DE BERGERAC...IN SALSA COMICA

di Lorenzo Corengia

Compagnia Teatrale Ronzinante Teatro - Merate (LC)

Regia: collettiva Ronzinante

Sabato 23 Aprile

LA GATTA SUL TETTO CHE SCOTTA

di Tennessee Williams

Compagnia Teatrale I Giardini dell'Arte - Firenze

Regia: Marco Lombardi

Sabato 30 Aprile

PRESTAZIONE OCCASIONALE

di Francesco Brandi

Compagnia Teatrale Futura Teatro - Firenze

Regia: Alessio Coluccia

Sabato 7 Maggio

SENZA HITLER

di Edoardo Erba

Compagnia degli Evasi - Castelnuovo Magra (SP)

Regia: Alessandro Avanello

INIZIO SPETTACOLI ORE 21,15

Domenica 15 maggio ore 17,30

IL BACIAMANO

di Manlio Santanelli

(spettacolo fuori concorso)

Gruppo d'Arte Drammatica Città di Pistoia - Pistoia

Regia: Gennaro Criscuolo



GRUPPO TEATRALE
FOUR RED ROSES

TEATRO DELLA COMPAGNIA

INIZIO SPETTACOLI ORE 21,15

BIGLIETTI

Platea: € 8,00

Galleria: € 6,00

ABBONAMENTI

€ 35,00 (n° 5 spettacoli)

PREVENDITA E ACQUISTO:

Azienda speciale

Via Mazzini, 13

tel. 0571 487235

dal Lunedì al Venerdì: 9,30 -13,00

Teatro:

Via Dante Alighieri, 28

3395271841

giorno dello spettacolo

(dalle ore 17,30 alle 19,30)

Domenica 15 Maggio

ore 17,30: Spettacolo gratuito (fuori concorso)

ore 18,30: Premiazione

INGRESSO CONSENTITO CON GREENPASS RAFFORZATO
SALVO MODIFICHE NORMATIVE

PER INFORMAZIONI:

www.comune.castelfranco.pi.it



Teatro della Compagnia
Castelfranco di Sotto



COMUNE DI CASTELFRANCO DI SOTTO
ASSESSORATO ALLA CULTURA



dal 2 Aprile al 15 Maggio 2022

Teatro della Compagnia - Castelfranco di Sotto

Via Dante Alighieri, 28

in collaborazione con il
Gruppo Teatrale Four Red Roses

SABATO 2 Aprile

Sugo finto di Gianni Clemente

Compagnia Teatrale La Bottega dei RebArdò - Roma

Addolorata e Rosaria, protagoniste di questa commedia comica e amara che racconta la storia di due donne che vivono insieme in un equilibrio perfetto di vittima e carnefice. Sorelle, entrambe zitelle, conducono la loro quotidianità scambiandosi continue accuse e discutendo su qualunque argomento a causa del loro diverso modo di interpretare la vita. E se Addolorata e Rosaria si scambiassero i ruoli, riuscirebbero a continuare la loro esistenza burrascosa ma in fondo affettuosa?

SABATO 23 Aprile

La gatta sul tetto che scotta di Tennessee Williams

Compagnia Teatrale I Giardini dell'Arte - Firenze

Un dramma a più voci dove si focalizza l'attenzione su più personaggi. Brick, ex giocatore di football, sua moglie Maggy, "la gatta", unica detentrica del segreto del marito, che ha annegato la sua esistenza nell'alcool, il padre, la madre, il fratello, la cognata tutti alla ricerca spasmodica dell'eredità paterna. È il dramma del non detto, delle menzogne, delle rivalità, degli interessi, delle relazioni imperfette che esaltano al tempo stesso "la bellezza" della "normalità", nel far prevalere "l'amore" qualunque sia la sua natura.

SABATO 7 Maggio

Senza Hitler di Edoardo Erba

Compagnia degli Evasi - Castelnuovo Magra (SP)

"Scarso talento, prova di disegno insufficiente", fu il verdetto di non ammissione per il diciottenne Adolf Hitler dell'Accademia di arti figurative a Vienna nel 1907. Quel fallimento segnò probabilmente l'inizio di un processo di odio del futuro Führer per tutta l'umanità. Il drammaturgo crea e si immagina una dimensione parallela agli eventi accaduti. Hitler, realizzando il suo sogno, diventa pittore e dipinge ciò che nella nostra realtà ha fatto: guerra, massacri, camere a gas, cadaveri. Accanto a lui Eva, modella, donna delle pulizie e poi compagna di vita.

SABATO 9 Aprile

Cyrano de Bergerac...in salsa comica di Lorenzo

Corengia

Compagnia Teatrale Ronzinante Teatro - Merate (LC)

"Spadaccino terribile e tenerissimo amante, pronto alle bravate più temerarie come ai grandi gesti di generosità. Il Romantico Cyrano, dal grottesco naso e dal cuore puro, sarà l'indimenticabile protagonista di una delle più popolari opere teatrali di tutti i tempi". Il povero Cyrano si troverà a interloquire con una serie di personaggi che renderanno ogni scena comica e imprevedibile. La trama segue la struttura del testo originale, ma viene continuamente punzecchiata da imprevisti ed equivoci grotteschi. Immaginate cosa potrà succedere.

SABATO 30 Aprile

Prestazione occasionale di Francesco Brandi

Compagnia Teatrale Futura Teatro - Firenze

La storia è quella di quattro amici sulla quarantina che si ritrovano a passare un weekend nella casa di Lisa al mare per piccoli lavoretti. In realtà questa è solo una scusa che la ragazza ha inventato per poter far loro una proposta a dir poco "imbarazzante". Il testo, che coinvolge in modo brillante porta a ridere e talvolta anche a commuoversi. Tratta temi quali l'essere genitori, la ricerca di un figlio a tutti i costi, la necessità di sentirsi responsabili e sinceri nelle relazioni affettive.

DOMENICA 15 Maggio - ore 17,30

Il baciamano di Manlio Santanelli

Gruppo d'Arte Drammatica Città di Pistoia - Pistoia

(spettacolo fuori concorso)

Che cosa hanno in comune Janara, giovane popolana, e il gentiluomo, legato mani e piedi, che le è stato portato in casa dal marito? Due creature lontane, ma che si scoprono unite dallo stesso destino che ne parifica la condizione. Janara e il gentiluomo sono solidali se pur contrapposti, partecipi della "follia" delle situazioni che si vengono a creare. Ma l'assurdità dell'intera vicenda viene superata grazie ad un'ironia tutta napoletana espressa in un linguaggio impastato tra il dialetto e l'italiano, che fa oscillare l'azione rappresentata tra il tragico e il comico.

TEATRO DELLA
COMPAGNIA

Vetrina Teatro XXVI Edizione

dal 2 Aprile al 15 Maggio 2022