

PROGRAMMA STAGIONE TEATRALE 2020

18 GENNAIO

LA SPOSA SONO IO!!!

DI LUCA DIECI
COMPAGNIA LA TARTARUGA - PISA
TEATRO COMICO

25 GENNAIO

L'ALIENO

DI MARCO CIARAMELLA
COMPAGNIA TEATRALE PONTERESE
TEATRO COMICO

1 FEBBRAIO

LA BELLONA DI BELLARIVA

DI ALFREDO MATASSINI
COMPAGNIA LA GINESTRA - GINESTRA FIORENTINA
TEATRO COMICO

15 FEBBRAIO

VIRGINIA VA ALLA GUERRA

DI NORINA BENEDETTI
COMPAGNIA TEATRO ESTRAGONE - SAN VITO AL TAGLIAMENTO
VETRINA TEATRO

22 FEBBRAIO

NAPOLI MILIONARIA

DI EDUARDO DE FILIPPO
COMPAGNIA IL DIALOGO - NAPOLI
VETRINA TEATRO

7 MARZO

IL DUBBIO

DI JOHN SHANLEY
COMPAGNIA I GIARDINI DELL'ARTE - FIRENZE
VETRINA TEATRO

21 MARZO

PRESTAZIONE OCCASIONALE

DI FRANCESCO BRANDI
COMPAGNIA FUTURA TEATRO - FIRENZE
VETRINA TEATRO

4 APRILE

SUGO FINTO

DI GIANNI CLEMENTE
COMPAGNIA TEATRALE LA BOTTEGA DEI REBARDÒ - ROMA
VETRINA TEATRO

ORE 17:30
19 APRILE

ANIME

DA TESTI DI STEFANO BENNI E ALESSANDRO BINDI
COMPAGNIA KULTROSES 659 - PRATO
{SPETTACOLO FUORI CONCORSO}

A SEGUIRE PREMIAZIONE XXV VETRINA TEATRO



CASTELFRANCO DI SOTTO
**TEATRO DELLA
COMPAGNIA**
STAGIONE TEATRALE
2020

INIZIO SPETTACOLI ORE 21:15

Spettacolo 19 Aprile
ore 17:30

BIGLIETTO

Platea 7€ | Galleria 5€
Spettacolo 19 Aprile GRATUITO

BIGLIETTERIA

A teatro dalle ore 20:30
il giorno dello spettacolo

PREVENDITA

c/o Azienda Speciale
Via Mazzini, 13 - Tel. 0571 487235
Lun-Ven 9:00-13:00 | 15:00-18:30

Info:

www.comune.castelfranco.pi.it

 Teatro della Compagnia - Castel Franco di Sotto

Realizzato

In collaborazione con Gruppo Teatrale Four Red Roses

COMUNE DI
CASTELFRANCO DI SOTTO
ASSESSORATO ALLA CULTURA

18 GENNAIO ~ 19 APRILE ~
**TEATRO DELLA
COMPAGNIA**
STAGIONE TEATRALE
2020

LA SPOSA SONO IO!!!

SABATO 18
GENNAIO

di *Luca Dieci*
Compagnia *La Tartaruga* - Pisa
Regia: *Luca Dieci*
V Rassegna Teatro Comico

Un affascinante amico gay, una madre stralunata, una nonna sarcastica, un attraente e verace giornalista, una rivale in amore eccessivamente bon ton, una damigella assatanata, un vero amante della musica anni '50 e '60, un silenzioso ospite a sorpresa, sono i personaggi della commedia.

Insieme ai protagonisti, Sara ed Edoardo, daranno vita ad una commedia degli equivoci che, tra esilaranti battute e colpi di scena, si concluderà con una combattuta lotta per accaparrarsi il bouquet lanciato dalla sposa.

L'ALIENO

SABATO 25
GENNAIO

di *Marco Ciaramella*
Compagnia *Teatrale Pontederese*
Regia: *Marco Ciaramella*
V Rassegna Teatro Comico

La commedia vede due genitori alle prese con le loro figlie, Concettina e Carmelina, in età da marito. Il padre, per forzare il destino, decide di combinare l'incontro con alcuni pretendenti che però non trovano il favore della moglie.

Pur di tenere le figlie attaccate alle sue gonnelle, la moglie ascolterà il consiglio di un'ubriacona la quale le prospetta l'incontro con due giovani che abitano molto vicini ma che, per il loro modo di parlare ed incedere, sembrano giungere da un altro pianeta.

LA BELLONA DI BELLARIVA

SABATO 1
FEBBRAIO

di *Alfredo Matassini*
Compagnia *La Ginestra* - Ginestra Fiorentina
Regia: *Massimo Galli*
V Rassegna Teatro Comico

Siamo alla fine degli anni '50: la famiglia Colaciucchi viene colpita da un lutto che aggrava la loro miseria. Ma, nonostante le mille tribolazioni, nessuno perde la speranza di credere che la propria vita possa prendere la giusta piega.

C'è chi sogna di diventare un campione del ciclismo, chi di trovare un benefattore, chi semplicemente di sposarsi e chi di riscuotere i propri crediti. Ma soprattutto c'è chi sogna che un vecchio amore, atteso da anni, un giorno torni a bussare alla porta.

VIRGINIA VA ALLA GUERRA

SABATO 15
FEBBRAIO

di *Norina Benedetti*
Compagnia *Teatro Estragone* - San Vito al Tagliamento
Regia: *Carolina De La Calle Casanova*
Vetrina Teatro XXV Edizione

Le peripezie di una adolescente attraverso il territorio friulano dilaniato dalle vicende successive alla disfatta di Caporetto a cui seguono lo sfollamento della popolazione e il ritorno dei reduci.

Una storia ed una umanità vera che l'autrice-interprete trae con grande emozione e amore dalla memoria della nonna Virginia e che racconta in una forma leggera, ingenua, fanciullesca, utilizzando diversi linguaggi che attingono alla favola, alla tradizione orale, alle canzoni popolari. Un testo che vuole ricordare un periodo di cui non bisogna perdere la memoria.

NAPOLI MILIONARIA

SABATO 22
FEBBRAIO

di *Eduardo de Filippo*
Compagnia *Il Dialogo* - Napoli
Regia: *Ciro Ruoppo*
Vetrina Teatro XXV Edizione

Una commedia dove si ripropongono i valori del vivere secondo giustizia e senza discriminazioni, in contrasto con corruzione, degrado morale, criminalità in una drammatica attualità che ritrae la famiglia Iovine nella Seconda Guerra Mondiale.

Gennaro cerca di sopravvivere con onestà mentre la moglie Amalia, supportata dai figli, si dedica alla borsa nera. Con la fine della guerra, la malattia della piccola Rebecca e la disperazione dei familiari renderanno tutti più consapevoli delle proprie meschinità.

IL DUBBIO

SABATO 7
MARZO

di *John Shanley*
Compagnia *I Giardini dell'Arte* - Firenze
Regia: *Marco Lombardi*
Vetrina Teatro XXV Edizione

Bronx, 1964. In pieno Concilio Vaticano II, il tentativo della Chiesa di modernizzarsi trova, all'interno delle istituzioni cattoliche, lo scontro frontale tra l'ala conservatrice e quella progressista.

Anche in una scuola parrocchiale scoppia un violento conflitto tra la preside, una monaca dura e intransigente nel difendere le tradizioni, e un giovane sacerdote-insegnante "prodotto" dei cambiamenti del periodo, accusato da lei di inclinazione pedofila.

Il Dubbio: da una parte gli assoluti della certezza morale, dall'altra le insicurezze, le fragilità, le paure umane.

PRESTAZIONE OCCASIONALE

SABATO 21
MARZO

di *Francesco Brandi*
Compagnia *Futura Teatro* - Firenze
Regia: *Alessio Coluccia*
Vetrina Teatro XXV Edizione

La storia è quella di quattro amici sulla quarantina che si ritrovano a passare un weekend nella casa di Lisa al mare per piccoli lavoretti. In realtà questa è solo una scusa che la ragazza ha inventato per poter far loro una proposta a dir poco "imbarazzante".

Il testo, in un modo molto brillante che coinvolge, porta a ridere e talvolta anche a commuoversi, tratta temi quali l'essere genitori, la ricerca di un figlio a tutti i costi, la necessità di sentirsi responsabili e sinceri nelle relazioni affettive.

SUGO FINTO

SABATO 4
APRILE

di *Gianni Clemente*
Compagnia *La bottega dei RebArdò* - Roma
Regia: *Enzo Ardone*
Vetrina Teatro XXV Edizione

Addolorata e Rosaria, protagoniste di questa commedia comica e amara che racconta la storia di due donne che vivono insieme in un equilibrio perfetto di vittima e carnefice.

Sorelle, entrambe zitelle, conducono la loro quotidianità scambiandosi continue accuse e discutendo su qualunque argomento a causa del loro diverso modo di interpretare la vita.

E se Addolorata e Rosaria si scambiassero i ruoli, riuscirebbero a continuare la loro esistenza burrascosa ma in fondo affettuosa?

ANIME

DOMENICA 19
APRILE
ORE 17:30

da testi di *Stefano Benni* e *Alessandro Bindi*
Compagnia *Kultroses 659* - Prato
Regia: *Veronica Natali*
[Spettacolo fuori concorso]

"Ti sembran tempi per parlar dell'anima?" L'opera non tenta di dare spiegazioni, non ha alcuno scopo divulgativo o didattico.

"Anime" parla di anime di esistenze collegate tra di loro ma spesso sole anche in mezzo ad una folla, di piccoli dolori e piccole gioie come quelli che ci capitano ogni giorno e che quasi sempre comprendiamo a posteriori, riconoscendo la loro importanza quando ormai sono passati. Si ride, si riflette, ma se tutto va bene, un velo sottile di malinconia rimane.